

«ЧТОБЫ МАЛЕНЬКИМ И ВЗРОСЛЫМ УДИВИТЕЛЬНЫМИ ЗВЕЗДАМИ ДАРИЛИ СВЕТ»

Свое вещание в Волгограде на частоте fm 98,8 начало «Радио АЛЛА»



Вячеслав Черепяхин, руководитель медиагруппы ПРЕМИЯ

В новый год волгоградцы получили «именной» подарок – в городе на волне 98,8 FM начало вещать популярнейшее «Радио АЛЛА». О новой радиостанции читателям «Аргументов недели» рассказал руководитель медиагруппы ПРЕМИЯ Вячеслав Черепяхин. Именно медиагруппа ПРЕМИЯ в нашем городе будет заниматься производством программ, продажей эфирных ресурсов и рекламой на «Радио АЛЛА».

– Что такое «Радио АЛЛА»?
– «Радио АЛЛА» – это единственная в России «именная» радиостанция. Это уникальный формат, потому что немного у нас звезд такой величины, которые могут позволить себе собственную радиостанцию. Вкус и популярность которых могут потянуть на собственное радио. Эта станция, скорее всего, будет пользоваться успехом и

ного положения вопреки обстоятельствам, вопреки сложностям. Именно такие слушатели ценны рекламодателям.

– У нас действительно уже много известных радиостанций. Сложно ведь выпускать новый продукт на рынок?

– Да, все популярные федеральные радиостанции у нас в городе уже представлены, и появление «Радио АЛЛА», которое уже третий год работает в Москве – это закономерность. В дальнейшем, будут появляться «нишевые» радио. Этот процесс будет происходить так же, как и на телевидении, когда сначала в регионы приходили общенациональные основные каналы, а затем уже появлялись

«Радио АЛЛА» – это единственная в России «именная» радиостанция

и «нишевые», рассчитанные на определенную аудиторию. А что касается запуска нового продукта, у нас есть хороший опыт продвижения. Мы можем позволить себе использовать

ресурсы целого PR-агентства, входящего в нашу медиагруппу. А в неё сейчас входят три совершенно разные радиостанции: «Ретро FM», «Юмор FM» и вот теперь «Радио АЛЛА». Каждая из них обладает уникальнейшим свойством, и каждая является лидером в своем жанре.



У нас немного звезд такой величины, которые могут позволить себе собственную радиостанцию

– Стоит ли на презентацию ждать Аллу Борисовну?
– У Аллы Пугачевой сейчас проходит многомесячный тур по России и зарубежью. И она

в первую очередь, при выборе гастролей, предпочтение отдает тем городам, где есть её радио. У нашего города шансов на её приезд больше.

– Масштаб личности Пугачевой огромен. Но не слишком ли вызывающе звучит слоган «Все Звезды на Радио АЛЛА»?

– На самом деле, Алла Пугачева – создатель и инициатор большинства артистов-звезд на нашей эстраде и, конечно же, она – единственная,

кто может лично побеседовать на самом высочайшем профессиональном уровне с любым из артистов. У нее есть авторская программа, в которой можно услышать эти интервью. И убедиться, что она еще и классный журналист, интервьюер высочайшего уровня. И эта её программа является эксклюзивным продуктом, тем, чего ни на каком другом радио нет!

Беседовала Мария КОРНИЛОВА

ПРЕМЬЕРА

«ШИКАРНАЯ СВАДЬБА» В ВАЛЕНТИНОВ ДЕНЬ

Проснуться в день своей собственной свадьбы в постели с прекрасной незнакомкой и осознать, что она лучшая девушка на свете. А в соседних апартаментах в это время невеста уже надевает роскошное свадебное платье. Как быть? Этот вопрос решает главный герой пьесы Р. Хюндона «Шикарная свадьба».



Свидетелями «Шикарной свадьбы» стали в минувшие выходные зрители, посетившие премьеру волгоградского Нового Экспериментального Театра. Время для постановки этой пьесы выбрано в самый раз. Сюжет такой же ни к чему серьезному не обязывающий, как и праздник Святого Валентина, который мы по западной календарной традиции празднуем все последние годы. В этот день принято дарить розовые плюшевые сердца, карамельные валентинки и множество других приятных глупостей.

Такую же милую безделушку подарил волгоградским зрителям и наш театр. Легкий флер и флирт витает в воздухе во время всего спектакля. Молодые актеры легко порхают по сцене и выстраивают сюжет, который вполне мог бы вылиться в драму и даже трагедию, но только не в этот день.

Виолетта Койфман и Виталий Мелешников, Тамара Конопатова и Александр Мельников разыгрывают историю любовного, нет, не треугольника, а четырехугольника. И именно

потому, что количество углов равно, история просто обречена на хэппи-энд.

Тех зрителей, которые ходят в НЭТ на «мэтров», порадует игра Светланы Кулаковой-Блохиной и искромётный, действительно по-настоящему раскрывшийся в роли горничной Джули комедийный талант Марины Парфеновой-Алексеевой.

Режиссура Отара Джангшерашвили выстраивает параллель реальности китча, похожей на канделябры в виде роскошных оленьих рогов – удачной находки художника-декоратора. Аляповато-роскошные костюмы героев тоже соответствуют этой сверхзадаче. В шикарной свадьбе ведь все должно быть «по высшему разряду».

Состоится ли счастливое бракосочетание или судьба преподнесет очередную сюрприз героям? Если вы ходите в театр, для того, чтобы развлечься и отдохнуть, для того, чтобы посмеяться и окунуться в атмосферу легкого праздника, идите смело на «Шикарную свадьбу». Это ваш спектакль.

Мария СТРОГОВА

НОВОСТИ НЕДЕЛИ

Выплаты ветеранам

Единовременные выплаты в размере одной тысячи рублей получают к юбилею Победы участники Великой Отечественной войны, проживающие в Волгоградской области. В настоящее время на территории области проживает около 12 тысяч участников Великой Отечественной войны. Так же выплату в размере 300 рублей к празднику получают еще около 60 тысяч волгоградцев. Это – труженики тыла, жители блокадного Ленинграда, граждане, работавшие в годы войны на объектах противовоздушной обороны. Средства будут перечисляться получателям через отделения Сбербанка или направляться по почте.

Ночью алкоголь не продадут

Запрет на продажу алкоголя в ночное время введен в Волгоградской области. Теперь после 11 вечера до 8 утра под запрет попадает все спиртное, крепость которого превышает 15%. Закон уже поддержали крупные торговые сети региона. Отведать горячительного в «комендантский час» можно будет только в кафе, барах, клубах или ресторанах. Сейчас ограничение на продажу спиртного действуют уже почти в половине регионов России.

Деньги за добровольную работу

Добровольные народные дружинники Волгограда будут продолжать получать вознаграждение за дежурства. Это решение поддержали депутаты городской Думы. Денежное вознаграждение,

как и прежде, составит 35 рублей за один час дежурства в рабочий день и 70 рублей – за один час дежурства в субботу, воскресенье или нерабочий праздничный день. Всего в бюджете Волгограда на 2010 для этих целей заложено 5 миллионов рублей.

У художников новый глава

Новым председателем Союза художников стал волгоградский живописец, ювелир Георгий Матевосян. Как сообщает служба информации агентства VI.ru, для решения вопросов новый председатель «сколотил» вокруг себя молодую и действенную команду, в которую вошли как известные художники Волгограда, так и менее именитые мастера. Одна из наиболее актуальных проблем, которую предстоит решить, – погашение арендной платы за Дом художника, а также художественные мастерские.

Волгоградский олигарх

Волгоградец Олег Савченко попал в список 500 богатейших людей России. Депутат Государственной думы, совладелец Европейской подшипниковой корпорации по версии журнала «Финанс» в рейтинге занимает 386-е место. Его состояние оценено в 0,17 млрд. долларов или 5,1 млрд. рублей. Всего в рейтинге участвует 500 человек, чье состояние, по оценке журнала, превышает 3,3 миллиарда рублей. Россиян с состоянием более 1 миллиарда долларов, оказалось 77 человек. Для попадания же в топ-10 потребовался капитал в 9,95 миллиарда долларов.

ЛЕТАТЬ, ТАК ЛЕТАТЬ

23 февраля исполняется 80-лет со дня открытия Сталинградского военно-авиационного училища имени Краснознаменного пролетариата

В год 65-летия победы в Великой Отечественной войне нелишним будет напомнить забытые страницы истории. Волгоградцы знают о том, что когда-то в нашем городе располагалось знаменитое Качинское училище. Но мало кто знает, что его предшественником была не менее знаменитая в 30-х годах прошлого века Сталинградская военно-авиационная школа №7.

Новая школа для новой техники

Сталинградская военно-авиационная школа №7 имени Сталинградского Краснознаменного пролетариата была создана 23 февраля 1930 года, в этом году она отмечает свое 80-летие. 22 января 1932 года состоялся первый выпуск курсантов.

Школа была одной из ведущих в стране по освоению новой техники, а в 1938 году одной из первых была преобразована в авиационное училище.

Многие из числа воспитанников училища командовали крупными авиационными соединениями, испытывали современную боевую технику.

В 1940 году училище перешло на обучение курсантов на самолетах конструкции Яковлева (Як-7, Як-1). С первых дней войны летный состав училища нес службу ПВО Сталинграда. Из числа курсантов было сформировано два истребительных авиаполка — 629-й и 628-й, которые вошли в 102-ю авиационную дивизию,



Первые «стрижи» сталинградской летной школы

и одна авиаэскадрилья легких ночных бомбардировщиков на самолетах У-2.

На подвиг как на работу

Летчик дивизии Юрий Лямин открыл счет сбитым вражеским самолетам еще задолго до Сталинградской битвы, 1 января 1942 года.

Первый таран в небе Сталинграда совершил летчик Александр Попов. Это произошло в самый страшный и трагический день, когда израненный, горящий Сталинград стойко сражался.

Преследуя вражеский самолет «Дорнье-215» на предельной высоте, ударом винта своего самолета летчик Попов отрубил хвостовое оперение вражеского самолета и сбил его. После этого он сумел посадить свою поврежденную машину и остаться в живых.

19 декабря 1942 года сержант Нуркен Абдилов направил свою

горящую машину на скопление вражеских танков у реки Чир. Посмертно он был удостоен звания Героя Советского Союза.

Всего за годы войны воспитанники училища четырнадцать раз таранили вражеские самолеты.

За три месяца боев — с июля по сентябрь — 629-й полк 102-ой авиадивизии выполнил 4700 боевых вылетов, провел более 170 воздушных боев, в которых было сбито 107 вражеских самолетов. Кроме того, 162 вылета пришлось на воздушную разведку.

За активное участие в обороне Сталинграда 201 летчик училища награжден медалью «За оборону Сталинграда». 120 питомцев училища стали Героями Советского Союза. семь летчиков удостоены этого звания дважды, среди них наш земляк, уроженец Сталинграда В.С.Ефремов, совершивший 340 боевых вылетов и уничтоживший большое количество техники врага в Сталинграде.

«До последних двух, кто будет в жизни»

В 1960 году Директивой Министерства Обороны СССР в связи со значительным сокращением личного состава Вооруженных сил СССР училище было расформировано. Училища не стало, но блистательная послевоенная история летного училища не забыта. Многие воспитанники командовали крупными авиационными соединениями, испытывали современную боевую технику.

За испытание новых образцов самолетов и проявленные при этом мужество и героизм звания Героя Советского Союза присвоено летчикам Сорокину, Харченко.

Большой группе летчиков присвоено почетное звание «Заслуженный летчик-испытатель СССР» или «Заслуженный летчик СССР».

Самые смелые и отважные: Г.С.Титов, Б.В.Вольнов и П.Р.Попович стали летчиками-космонавтами СССР.

История училища — это большой отрезок истории развития советской авиации. Память об училище увековечена в мемориальной доске, которая укреплена на здании бывшего КПП Качинского училища. В Волгограде стали традицией встречи выпускников училища, в городе их боевой юности, каждые пять лет. Время неумолимо. Оно течет только в одном направлении: от прошлого через настоящее в будущее. На последней встрече ветераны дали друг другу памятное обещание: «Встречаться до последних двух, кто будет оставаться в жизни». И данное слово они держат.

Людмила ГЛУХЕНЬКАЯ, ведущий методист музея-заповедника «Сталинградская битва».

КОНВЕЙЕР АСОВ

Передислоцировавшись в Кустанай в 1942 году, училище делало 9-10 выпусков, давая фронту 800-900 летчиков-истребителей. Каждый из летчиков-инструкторов подготовил для фронта от 30 до 100 и более летчиков-истребителей.

Кустанайская земля, ставшая вторым домом для Сталинградского училища, превратилась в кузницу военных летных кадров. За период Великой Отечественной войны летное училище выпустило 2444 летчика-истребителя. С 1942 по 1946 год в стенах училища прошли подготовку десятки тысяч летчиков боевых самолетов, истребителей, штурмовиков.

В 1946 году военное авиационное училище летчиков было перебазировано в Новосибирск. Шло освоение новой авиационной техники с реактивными двигателями. Курсанты училища летали на самолетах МИГ-15. Переход на новую технику потребовал расширения районов аэродромов. Возникла необходимость в новом месте базирования. Было принято решение о переезде училища в Алтайский край.

Курсанты выпускались из авиаучилища уже летчиками-истребителями реактивных самолетов.

ИМ ГОДА — НЕ БЕДА

Одна дата объединяет авиацию и волгоградца Анатолия Ивановича Федулова. В 2010 году в нашей стране будут праздновать 100 — летие российской авиации. А 25 октября 2010 года сталинградский летчик, ветеран Великой Отечественной войны Анатолий Иванович Федулов отметит свой 100-летний юбилей.

Анатолий Иванович родился в дореволюционном Царицыне в семье учителя. Первые самолеты увидел, когда учился в заводской семилетке. И сразу же, что называется, заболел небом. Поэтому, когда в 1930 году ученик сортировщика завода «Электрослес» Толя Федулов, узнал о создании в Сталинграде школы летчиков, понял, что это и есть его путь в небо.

РОЖДЕННЫЙ С АВИАЦИЕЙ



Анатолий Федулов: «Мне б родиться чуть попозже, тогда, может, и стал бы космонавтом».

Начинал летать на легендарных «Аврушках», которые

развивали смешную по нынешним меркам скорость всего лишь в 110 км/ч. Закончил полеты на реактивных «Ил».

— Но даже они, — говорит Анатолий Иванович, — не могут сравниться с сегодняшней авиацией.

Несколько лет назад Федулов летал на встречу ветеранов в Москву и попросился в кабину современного гражданского лайнера. Восхищению бывшего военного летчика не было предела.

— В 80-е годы я видел новые наши самолеты в Звездном городке, когда ездил к космонавту Береговому. Береговой в свое время был у меня в подчинении на Юго — Западном фронте.

Вообще, Федулову везло. За всю войну он ни разу не был

ранен. Самолет подбивали, но летчик смог дотянуть до своих и благополучно сел.

— Не повезло только в одном: слишком рано я родился, — сетует Анатолий Иванович. — Очень уж мечтал о космосе. Но ФЗУшное образование не давало после войны продвигаться по службе. Именно поэтому в отставку вышел только майором, подполковника уже Путин присвоил. Мне б родиться чуть попозже, тогда, может, и стал бы космонавтом.

Секрет долголетия ровесника авиации незамысловат: всю жизнь Анатолий Иванович вел здоровый образ жизни. До сих пор обязательно делает физзарядку, никогда не пил, правда, курил.

— Он всегда внутренне организован, — объясняет его дочь

Нина Анатольевна. — Сам разбирает-убирает постель, не разрешает мне мыть посуду, сам купается. Правда, есть одна слабость — он страшный сладкоежка. А вообще, папа смог сохранить хорошую физическую форму и бодрость духа, потому что всегда объективно относился к себе и другим. Очень ответственный никогда не выпускал в небо летчика, если был хоть чуть не уверен в нем. И в то же время очень добрый и доброжелательный по отношению ко всем: к коллегам, друзьям, в семье. Правда, на родительское собрание ко мне в школу приходил лишь только раз. Ведь первым делом для него всегда были самолеты.

Наталья ЗАЙЦЕВА

Учредитель — ЗАО «СВР-Медиа». 125167, г. Москва, пр-д Аэропорта, 11. Газета «Аргументы недели. Нижнее Поволжье» («Аргументы недели. Нижнее Поволжье») зарегистрирована Федеральной службой по надзору за соблюдением законодательства в сфере массовых коммуникаций и охране культурного наследия — свидетельством о регистрации ПИ №ФС77-32639 от 24.07.2008 г.

Редакция и издатель в г. Волгограде — ООО «Премия-РВ» Генеральный директор — Вячеслав Черепанов Главный редактор — Наталья Спекторова Адрес редакции и издателя «Аргументы недели. Нижнее Поволжье»: 400131, Волгоград, ул. Балонина, 2а. Тел. (8442) 265-020, факс (8442) 264-000 №6(127) 18 февраля 2010 года Тираж 11 тысяч экз.

Распространяется вместе с газетой «Аргументы недели». Свободная цена. Отпечатано в ООО «Вести-Пресс», г. Волгоград, ул. Симонова, 36/6 Время подписания в печать: По графику — 17.00. Фактически 17.00. Дата выхода в свет — 18 февраля 2010 г.